


## *El ser humano en el centro de la innovación*

### **People at the heart of innovation**

Rosalpina Rodríguez Guevara \*<sup>1</sup> 

<sup>1</sup>Presidenta Ejecutiva y Rectora Universidad Tecnológica Centroamericana, UNITEC, Tegucigalpa, Honduras

\*Autor corresponsal: [rosalpina@unitec.edu.hn](mailto:rosalpina@unitec.edu.hn)



Este trabajo está bajo una licencia internacional Creative Commons Attribution 4.0 BY, NC.

Recepción: 01/04/2026/ Aceptación: 23/04/2026/ / Publicación: 28/04/2026

Cita: Rodríguez Guevara, R. (2026). El ser humano en el centro de la innovación. *Lumen, Revista de Innovación Educativa* 1(1), 1-2..



Nunca habíamos tenido tantas herramientas para enseñar, y nunca habíamos tenido tantas preguntas sobre cómo hacerlo bien. La inteligencia artificial genera contenido en segundos, las plataformas digitales han creado aulas virtuales, y los estudiantes tienen acceso a cientos de herramientas tecnológicas a un clic de distancia. Y, sin embargo, la pregunta más importante aún no ha cambiado: ¿cómo logramos que un estudiante no solo estudie, sino que aprenda y pueda aplicar lo aprendido?

La respuesta a esa pregunta tiene mucho más que ver con aspectos humanos que tecnológicos. Porque la tecnología acompaña, organiza, acelera procesos, pero no decide con qué propósito enseñar, no siente la responsabilidad de quien tiene frente a sí a una generación que necesita más que información. Detrás de cada herramienta que transforma una experiencia de aprendizaje debe haber siempre una persona que elija usarla con intención, que diseñe actividades pensando en sus estudiantes, que entienda que innovar en educación es, antes que nada, un acto de compromiso con el otro.

Con esa convicción nace LUMEN, la revista de innovación educativa de UNITEC. Su nombre no es casual: la luz que evoca es la del entendimiento. LUMEN es un espacio para quienes creen que enseñar es un acto de transformación, y que la investigación pedagógica es el camino más honesto para mejorar lo que hacemos en el aula. Es una invitación a docentes, investigadores y líderes educativos de Honduras y de la región a compartir experiencias, evidencias y hallazgos que nos ayuden a aprender juntos.

Esta primera edición es una muestra de lo que aspira a llegar a ser. Sus artículos trazan dos ejes que consideramos inseparables: el de las metodologías activas y el de la tecnología al servicio del aprendizaje. En el primer eje, encontramos a docentes que reinventaron su aula: desde una simulación de arbitraje internacional para enseñar derecho de los negocios, hasta el uso de simuladores de neuromarketing con estudiantes de mercadotecnia, pasando por un análisis riguroso de cómo el aprendizaje basado en investigación desarrolla el pensamiento crítico en ciencias de la salud.

En el segundo eje, la tecnología aparece como amplificadora: un piranómetro que lleva a estudiantes de ingeniería a medir la curva solar en San Pedro Sula, estetoscopios digitales que transforman la fisiología cardíaca en una experiencia de laboratorio activa, y una plataforma de evaluación que reduce a la mitad el tiempo de corrección en matemáticas sin sacrificar la calidad de la retroalimentación. En todos los casos, hay un ser humano que eligió, que diseñó, que enseñó.

En UNITEC llevamos más de tres décadas formando profesionales que transforman a Honduras. Ese compromiso nos exige también reinventarnos como institución, cuestionarnos constantemente cómo enseñamos, y construir comunidad académica con quienes comparten esa misma responsabilidad. LUMEN es parte de esa reinvención: un puente entre la práctica docente cotidiana y el rigor de la evidencia científica, entre la experiencia de un aula en Honduras y los debates pedagógicos que ocurren en cualquier universidad del mundo.

Quienes hoy tienen esta revista en sus manos, o en su pantalla, son parte del mismo esfuerzo. Les invito a leer, a cuestionar, a compartir y, sobre todo, a contribuir. Porque el futuro de la educación no se construye solo con tecnología. Se construye con personas que se atreven a enseñar diferente.