

## Opinión

## Sociedad y Técnica: un acercamiento al problema de la automatización

*Society and Technique: An approach to the problem of automation*

Fernanda Marie Rivera Acosta<sup>a,1</sup> , Carmen Samai Rivera Ordoñez<sup>b</sup> , Fernando José Oliva<sup>b</sup> 

<sup>a</sup> Escuela de Arte y Diseño, Universidad Tecnológica Centroamericana, UNITEC, Tegucigalpa, Honduras

<sup>b</sup> Facultad de Ciencias Sociales y Administrativas, Universidad Tecnológica Centroamericana, Tegucigalpa, Honduras

*Historia del artículo:*

Recibido: 15/10/2023

Revisado: 22/11/2023

Aceptado: 01/12/2023

Publicado: 30/12/2023

*Palabras clave*

Sociedad,  
Técnica,  
Tecnología,  
Automatización

*Keywords*

Society,  
Technique,  
Technology,  
Automation

**RESUMEN. Introducción.** En el contexto del desarrollo histórico, la influencia de la tecnología en la sociedad requiere de una profunda reflexión filosófica. En ese sentido, el propósito de este análisis consiste en revisar el alcance conceptual de la técnica en la sociedad, frente al problema de la automatización. **Método.** Se empleó el análisis fenomenológico a partir de la revisión de las categorías derivadas de la tendencia (CTS) ciencia, tecnología y sociedad; además, se revisaron las teorías de autores destacados en el ámbito filosófico. **Resultados.** A partir de la revisión teórica, se identificó que existe una distinción entre la técnica y la tecnología. Esta última es cada vez más inherente a la vida humana. **Conclusión.** Se resalta que la teoría sugiere una notable transformación en la sociedad, debido a la era de la tecnología; así que, se requiere de abordajes multidisciplinares que eviten el sesgo respecto al problema de la automatización como reflejo de la interacción entre la sociedad y la técnica.

**ABSTRACT. Introduction:** In the context of historical development, the influence of technology in society, requires a deep philosophical reflection, so the purpose of this analysis is to review the conceptual scope of technique in society, facing the problem of automatization. **Method:** a phenomenological analysis was used based on the review of the categories derived from the science, technology, and society (STS) trend, allowing the theoretical review of relevant authors in the philosophical field. **Results:** from the theoretical review it was identified that there is a distinction between what is technique and what is technology, in the background technology is increasingly inherent to human life, consequently this link transcends the multiple spheres of human life, for which the term "Unheimlich" introduced in philosophy has been coined to describe the disconnection between human experience and technological progress. **Conclusion:** it is emphasized that the theory suggests a remarkable transformation of society in the age of technology, in this sense, multidisciplinary approaches are required to avoid the bias around the problem of automatization as a reflection of the interaction between society and technology.

### 1. Introducción

La técnica constituye un modo o forma en que los hombres transforman lo natural en artificial. A través de ella, el hombre alcanza perfeccionamiento en su quehacer y sus actividades cotidianas. El siglo XX, específicamente, el año 1984 (cuando se lanzó la primera Apple) representó un punto de inflexión en inicio de la era tecnológica, como una expresión sin precedentes de la técnica humana.

Sin embargo, previo a este punto de inflexión, se suscitaron otras revoluciones importantes en términos sociales y culturales que se adhirieron a cambios en las formas de hacer de la civilización humana. En consecuencia, surgieron efectos tanto positivos como negativos que han impactado a la sociedad en su conjunto.

La técnica, como modo de hacer, ha acompañado al hombre en su proyecto civilizatorio desde siempre. Así que, la filosofía ha encontrado diversas explicaciones como las

de corte y las de carácter desarrollista, propuestas por Amartya Sen; o bien, las planteadas recientemente por Harari y Meadows.

Debido a lo anterior, es preciso profundizar acerca de las diferencias entre la técnica y la tecnología. La última es un producto de la primera; y se tiende a denominar Ciencia, Técnica y Sociedad (CTS). Cuando se hace referencia al avance tecnológico, por consecuencia, es preciso y meritorio aludir a la automatización; y finalmente, como reflejo de lo anterior, la insoslayable interacción entre la sociedad y las máquinas.

### 2. Metodología

Se utilizó el método fenomenológico, puesto que este permite comprender las relaciones entre el mundo de la vida y la cultura material (Ihde, 2005). Se hizo una revisión

sistemática de autores como Fisher, Broncano y Berardi, en contraste con análisis secundarios.

### 3. Desarrollo

Para el presente análisis, se desarrollaron cinco subapartados, cuyo punto de partida fue el abordaje de la técnica y la tecnología; y se concluyó con la compleja interacción entre la sociedad y las máquinas, como subproducto de la automatización.

#### 3.1. Técnica y tecnología

Desde la perspectiva de Fisher, se hace la distinción entre la técnica y la tecnología. La primera es la transacción orientada a las potencialidades que constituyen al hombre y que son elegidas para actualizarse por él mismo. Y la segunda constituye una instancia de la técnica cuando esta es conducida por el conocimiento científico. Por lo tanto, la técnica es un término amplio, es un simple "saber cómo", mientras que la tecnología es una técnica, es un "saber cómo" sostenido por un "saber por qué" (Fisher, 2014).

Como efecto de la técnica, el mundo se adentra más en la vorágine de lo artificial, que va desde el uso de dispositivos hasta la reconversión de los espacios en lugares smart. Dichos lugares procuran la comodidad y una nueva experiencia para los usuarios; para algunos, en mayor medida para otros.

#### 3.2. CTS: Ciencia, Técnica y Sociedad

Derivado de lo anterior, emerge la tendencia de la "ciencia, tecnología y sociedad", conocida como los estudios de CTS, que constituye una posición de inicio y un enfoque, que, según Fisher (2014), tiene como propósito, la reflexión sistemática sobre los valores científicos, tecnológicos, económicos (verdad, objetividad, progreso, eficiencia, rentabilidad) y políticos específicos: la justicia y la libertad.

Desde los estudios y reflexiones de la CTS, generalmente, se obtienen valoraciones políticas, e incluso, éticas, acerca de los alcances de la técnica en el momento presente y sus implicaciones a futuro, a pesar de que existen severos debates como los suscitado por Coeckelbergh. Él apunta hacia el estatus moral de la IA, en contraposición al movimiento liderado por Gunkel, quien está favor de los derechos de los robots.

La CTS amplía el marco de comprensión en torno a la tecnología, sus alcances y el horizonte de complejidades que representa.

#### 3.3. Avance tecnológico en la actualidad

Es ineludible el hecho de que lo tecnológico ha acelerado el progreso. En ese sentido, Broncano (2009) asevera que los humanos nacieron como una especie ciborg, simios con

prótesis culturales y técnicas. Los ciborgs sufren una melancolía fruto del desarraigo: sienten nostalgia de un mundo natural al que no pueden volver

Las denominadas prótesis culturales, propuestas por Broncano, han permitido a la humanidad la generación de conocimiento que se duplica cada dos años. Además, su aceleración ha suscitado la emergencia de la inteligencia artificial, la realidad aumentada, la nanotecnología, entre otros.

La IA ha dado origen a grandes avances que contribuyen eficientemente al perfeccionamiento de las técnicas en el campo de la salud, la educación y la seguridad social y pública. También ha influido en el desarrollo urbanístico, por ejemplo, en la construcción de dos ciudades: una de ellas en Arabia denominada The Line; y la otra, en Estados Unidos denominada Telosa; ambas bajo un principio de desarrollo con base tecnológica, orientada a la automatización.

#### 3.4. Automatización como problema o solución

A propósito de la automatización, Berardi (2020) asevera que el autómatas cognitivo global (haciendo referencia al humano) es proclive a la incorporación de entidades matemáticas en el continuum de la vida social y está en construcción en la esfera computacional.

Sin duda, la automatización está ligada al avance de la tecnología, bajo el criterio de mayor producción en menor tiempo, si es vista como un medio de satisfacción de demandas. No obstante, si es vista en el ámbito de lo cotidiano, se vincula estrechamente con la comodidad y la progresiva eliminación de procesos análogos y convencionales. El mismo autor señala que la base de la revolución industrial fue la computabilidad del tiempo (Berardi, 2020).

En contraposición a lo anterior, a propósito de los riesgos de dicha automatización impulsada por la IA, uno de los principales riesgos radica en la reducción de las actividades humanas a datos (Coakeberg, 2021). Asimismo, radica en el ámbito de la política y del consumo cotidiano, no tan distante de lo sucedido en el ámbito de las compras en línea, promovidas en Amazon. Así que, el avance tecnológico, en palabras de Ford (2015), podría implicar que:

A medida que la tecnología se acelera, la automatización podría estar más involucrada en la economía. En tal medida que los salarios no proporcionarán al grueso de los consumidores. Si este problema no se ataja, el resultado será una espiral económica descendente.

Dicha visión crítica sobre la automatización supone un potencial escenario probable si el cruce entre la automatización y las acciones humanas se agudiza.

### 3.5. Interacción entre la sociedad y las máquinas

Otra consideración, no menos importante, a propósito de la automatización, es la interacción sociedad - máquina. En esa perspectiva, Byrne (2017) plantea que los humanos están rodeados y sumergidos en aplicaciones y dispositivos que silenciosamente reducen de las interacciones con otras personas. Por tanto, la interacción humana deja su carácter humano y progresivamente incorpora un nuevo actor, la máquina.

Con relación a dicha tendencia, Berardi señala en su reciente ensayo sobre la Unheimlich: caos y autómeta cognitivo, que la humanidad está desapareciendo: los humanos quedan, pero la humanidad se ha hecho rara. Esto favorece la concientización acerca de lo que está pasando actualmente con la revolución tecnológica del siglo XXI.

Adicionalmente, el autor plantea que “la reproducción ampliada del conocimiento presente, a la que se dedica el autómeta cognitivo con IA, es el futuro al que le hemos entregado las llaves del tiempo sin más duración, sin más temporalidad” (Berardi, 2023). El Unheimlich se basa en la percepción de la desconexión entre lo que experimentamos y lo inimaginable que comienza a parecer inevitable. Por tanto, el Unheimlich implica algo siniestro y misteriosamente indescifrable.

## 4. Conclusión

El desarrollo de la técnica y su impacto en la sociedad, como objeto de estudio, ofrece un panorama complejo y estimulante. A medida que se profundiza en los análisis teórico – filosóficos, en torno a la tecnología, surgen profundas preguntas sobre la relación entre los humanos y la tecnología. La distinción entre técnica y tecnología y las implicaciones de la automatización en la interacción

humana son cuestiones clave que deben abordarse para comprender el futuro de la sociedad.

Sin embargo, existe una necesidad cada vez más acentuada sobre la reflexión filosófica con base en la tecnología a fin de vislumbrar las ventajas y las desventajas. La automatización, como un reflejo del avance de la sociedad y de la técnica en sí misma, es evidente en sus posibles efectos, hasta cierto punto, inevitables; y en algún momento, difícilmente comprensibles para los sujetos. Por el contrario, son claramente asumibles en el momento actual.

## 5. Contribución de los autores

FMRA lideró el trabajo y coordinó el análisis teórico. El resto del equipo contribuyó con la redacción.

## 6. Conflictos de interés

Los autores declaran no tener ningún conflicto de interés.

## 7. Referencias bibliográficas

- Berardi (2023) Unheimlich: The Spiral of Chaos and the Cognitive Automaton. e-flux Notes.
- Berardi, F. (2020) *Autómata y caos*. Editorial Enclave.
- Broncano, F (2009) *La melancolía del ciborg*. Herder
- Fisher, J. (2014) Los estudios CTS: un enfoque pragmatista (STS Studies: A Pragmatist Approach) *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, Vol. 6, No. 11, 2014,
- Ford, M., (2015) *Rise of the Robots: Technology and the Threat of a Jobless Future*, Nueva York, Basic Books.
- Ihde, D., (2005). La incorporación de lo material: fenomenología y filosofía de la tecnología. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad - CTS*, 2(5), 153-166.