



Original

Efecto del síndrome de *Burnout* en el desempeño laboral de los docentes de Nashville School

Effect of Burnout syndrome on the job performance of Nashville School teachers

Bani Ismerai Berrios Ordoñez ^{a,1}, César Eduardo Chinchilla Henríquez ^{a,1}, Mirna Isabel Rivera García ^{a,1}

^a Facultad de Postgrado, Universidad Tecnológica Centroamericana, Tegucigalpa, Honduras

Historia del artículo:

Recibido: 15/10/2023
 Revisado: 05/12/2023
 Aceptado: 17/12/2023
 Publicado: 30/12/2023

Palabras clave

Trabajo,
 Docente,
 En-línea

Keywords

Work,
 Teachers,
 Online

RESUMEN. Introducción. La pandemia de la COVID-19 ha causado diferentes cambios en el sector educativo como: la implementación de las clases virtuales, la educación en línea y el uso de nuevas tecnologías. En ese sentido, mediante este trabajo se pretende determinar la presencia del síndrome de burnout (síndrome del quemado) en el desempeño laboral del personal docente de Nashville School de Tegucigalpa. **Métodos.** Se utilizó el enfoque mixto, con un diseño no experimental, transeccional o transversal, ya que se identifican las características del grupo de docentes, mediante la aplicación del Inventario de Maslach. **Resultados.** Los docentes no presentan signos y síntomas significativos (agotamiento mental, físico o emocional crónico) que denoten la presencia del síndrome de burnout. Sin embargo, se identificó la presencia de estrés agudo, el cual se manifiesta en situaciones ambientales al momento del desarrollo de las clases virtuales. **Conclusión.** El estrés es un factor influyente en el aspecto emocional de los docentes, debido a la carencia de habilidades tecnológicas y a la poca capacitación para el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT. Introduction. The COVID-19 pandemic has caused different changes in the educational sector such as the implementation of virtual classes, online education, the use of new technologies, in addition to the confinement caused by it. Therefore, it was proposed to determine the presence of burnout syndrome in the work performance of the teaching staff of Nashville School in the city of Tegucigalpa. **Methods.** The mixed approach was used, with a non-experimental, transactional or cross-sectional design, since it identifies the characteristics of the group of teachers, through the application of the Maslach Inventory and thus determine the work performance situation. The Likert Scale and Guided Observation were used as evaluation instruments. **Results.** The teachers do not present any of the dimensions established by the Maslach Inventory referring to Burnout Syndrome, however, the presence of acute stress was identified, which is manifested in environmental situations at the time of the development of virtual classes, since this is a factor that influences the emotional aspect of the teacher, not having technological skills and the corresponding training for the development of the teaching-learning process. **Conclusions.** Teachers do not present significant signs and symptoms that imply chronic mental, physical or emotional exhaustion to determine the presence of the burnout syndrome.

1. Introducción

Debido a la pandemia de la COVID-19, se realizaron modificaciones en las actividades del sector salud y económico del país. En consecuencia, se generó un impacto en la sociedad, la familia y el sistema educativo. Primero, por el desconocimiento de una nueva enfermedad que afectaría la humanidad en todos sus roles, y que más adelante fue declarada como “Pandemia Mundial” por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020). Y segundo, por la falta de preparación tanto de las autoridades como del sistema nacional y de la población en general.

El sistema educativo en Honduras fue afectado y forzado a realizar cambios en su metodología de enseñanza y aprendizaje. Desde inicios de la pandemia, la Secretaría de Educación en Honduras, mediante Decreto Ejecutivo PCM-018-2020, ordenó la suspensión de labores presenciales en

todas las instituciones gubernamentales y no gubernamentales de educación prebásica, básica y media a nivel nacional (La Gaceta, 2020). En consecuencia, los docentes y alumnos enfrentaron nuevos retos.

Los docentes han experimentado cambios sustanciales en sus vidas: en el estatus social, laboral, económico y de salud. Además, han sido forzados a ser resilientes, a modificar sus metodologías e implementar la educación en línea.

Según la Revista de Neuroeducación, “la resiliencia no solo es importante como recurso previo y de desarrollo personal del docente, sino también lo es como “acto pedagógico” al generar modelos de docentes capaces de enfrentar la adversidad desde una perspectiva de oportunidad de crecimiento” (Román, 2020).

Los docentes también son seres humanos que tienen

¹ Autor correspondiente: bani.berrios@unitec.edu, Universidad Tecnológica Centroamericana, Campus Tegucigalpa, Honduras

ideales, metas y deseos de autorrealización. Sin embargo, la COVID-19 provocó que se enfrentaron al confinamiento y los expuso al duelo por la pérdida de familiares que fueron víctimas mortales. Con base en lo anterior, la salud mental de los maestros podría estar vulnerable a desencadenar señales de alarma, incremento del estrés y sentimientos de frustración ante las nuevas exigencias tecnológicas con relación a las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) (López, 2020).

En los procesos de enseñanza-aprendizaje están inherentes los cambios tecnológicos. De este modo, el papel de las Tecnologías de Información y comunicación (TIC) en los procesos de formación es ahora el último paso que la educación a distancia ha dado hasta la actualidad. Según López (2020), la oportunidad de crear ambientes de aprendizaje centrados en el estudiante en los que prevalezca la interactividad, la cooperación, la colaboración, la accesibilidad y la eficiencia trae consigo los grandes esfuerzos educativos que las instituciones realizan, principalmente las de educación superior, ya que buscan proponer mecanismos de innovación en un contexto social cambiante y con grandes expectativas.

Por lo anterior, en el presente trabajo se descubre si los docentes de Nashville School de Tegucigalpa presentan las dimensiones que describe el síndrome de Burnout. Asimismo, se investiga cómo es el desempeño laboral de los maestros de dicha Institución, como consecuencia de la educación en la modalidad virtual.

2. Metodología

El enfoque que se aplicó para determinar los efectos del síndrome de burnout en el desempeño laboral de los docentes de Nashville School Tegucigalpa es mixto. Se utilizó un diseño no experimental, transeccional o transversal, ya que es una investigación que recopila datos en un momento único. Además, los resultados describen al grupo docente estudiado con relación a las variables; de esa forma, se determina la relación causa-efecto.

De igual manera, el estudio es correlacional; tiene como finalidad “conocer la relación o el grado de asociación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables” (Hernández et al, 2014). Tiene un alcance correlacional-descriptivo, porque busca detallar las características del grupo de docentes para determinar la situación de desempeño laboral en la institución, mediante la identificación de habilidades y destrezas, el uso de las TIC y el rendimiento laboral.

La muestra del estudio fue no probabilística; toma en cuenta el total de la población existente que involucra al personal docente.

Dentro de los instrumentos de evaluación, se utilizó la Escala Likert y la observación guiada.

2.1. Población y muestra

La investigación contó con una muestra total de 73 docentes, para determinar la presencia o no del síndrome de Burnout, mediante el MBI. 75

De los 73 docentes, diez laboran como directivos docentes y fueron seleccionados como prueba piloto; dieciséis son docentes de prebásica; veintisiete, del área de básica I y II; y veinte, del área de básica III y de media. Los docentes de la muestra tenían que ser egresados de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, o de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, o estar profesionalizándose.

2.2. Técnica de recolección de datos

Para la recolección de datos, se utilizó el *Maslach Burnout Inventory* (MBI) para medir el síndrome del quemado. Este cuestionario está constituido por 22 ítems en forma de afirmaciones sobre los sentimientos y actitudes del profesional en su trabajo, el cual ha sido implementado y estudiado para la confiabilidad y validación (Alfa Cronbach). Este método fue desarrollado por Rensis Likert en 1932; sin embargo, se trata de un enfoque vigente y bastante popularizado. Consiste en un conjunto de ítems ante los cuales se pide la reacción de los participantes.

Es decir, se presenta cada afirmación y se solicita al sujeto que externé su reacción eligiendo uno de los cinco puntos o categorías de la escala. A cada punto se le asigna un valor numérico. Así, el participante obtiene una puntuación respecto a cada afirmación; y para obtener el resultado completo, se suman las puntuaciones de las afirmaciones (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Antes de la aplicación definitiva del instrumento de Maslach, se realizó una prueba piloto con diez docentes de la institución. De esta manera, se hicieron los cambios necesarios. Para identificar la fiabilidad, se utilizó el coeficiente alfa de Cronbach y se pudo comprobar que los ítems contenidos en las escalas permiten el cálculo de una puntuación global a partir de la suma de las puntuaciones de cada uno de ellos.

$$a = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum v_i}{vt} \right)$$

El resultado obtenido fue de 0,794; así que, se afirma que el cuestionario aplicado es aceptable para la investigación.

2.3. Procedimiento de aplicación

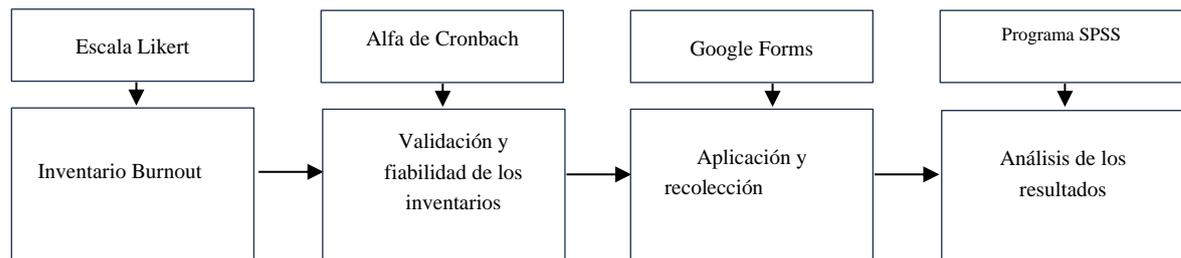
Se procedió a la elaboración del Cuestionario de Burnout de Maslach para docentes en la aplicación de *Google Form*. Este fue enviado a los docentes en dos ocasiones para poder tener la clasificación de las áreas que se estaban estudiando: en primer lugar, docentes de prebásica, de básica III y de

media; y en segundo (al siguiente día), docentes de básica I y II.

Una vez obtenidas las respuestas de los docentes, se elaboraron los respectivos cuadros estadísticos; y luego, los análisis de cada una de las afirmaciones.

Las valoraciones de la escala de Likert se ponderan con: 0=Nunca, 1=Pocas veces al año, 2=Una vez al mes o menos, 3=Unas pocas veces al mes, 4=Una vez a la semana, 5=Unas pocas veces a la semana, 6=Todos los días. El análisis de datos se hizo mediante el programa SPSS.

Figura 1
Proceso de aplicación del Cuestionario de Maslach



El proceso de observación diario consistió en aproximadamente siete periodos de clases. Este fue sistemático; se requirió agrupar información a partir de criterios fijados en las guías de observación, para categorizarlos en hechos, conductas y eventos observables.

El proceso se realizó durante dos semanas, del 15 al 25 de febrero. Se seleccionaron diferentes clases, tanto teóricas como prácticas, de los niveles antes mencionados. Lo

anterior tuvo el propósito de conocer los diferentes procesos metodológicos utilizados por los docentes, según el nivel de enseñanza.

Las clases fueron impartidas por la plataforma de Zoom. La duración dependía el área de aprendizaje: unas desde 15 minutos, en los niveles de preescolar; y otras, de 30 o 40 minutos, en el área de primaria y secundaria respectivamente.

Tabla 1
Cuestionario de Maslach

Afirmaciones	
1.	Me siento emocionalmente agotado/a por mi trabajo.
2.	Me siento cansado al final de la jornada de trabajo.
3.	Cuando me levanto por la mañana y me enfrento a otra jornada de trabajo me siento fatigado.
4.	Tengo facilidad para comprender como se sienten mis alumnos/as.
5.	Creo que estoy tratando a algunos alumnos/as como si fueran objetos impersonales.
6.	Siento que trabajar todo el día con alumnos/as supone un gran esfuerzo y me cansa.
7.	Creo que trato con mucha eficacia los problemas de mis alumnos/as.
8.	Siento que mi trabajo me está desgastando. Me siento quemado por mi trabajo.
9.	Siento que mi trabajo me está desgastando. Me siento quemado por mi trabajo.
10.	Me he vuelto más insensible con la gente desde que ejerzo la profesión docente.
11.	Pienso que este trabajo me está endureciendo emocionalmente.
12.	Me siento con mucha energía en mi trabajo.
13.	Me siento frustrado/a en mi trabajo.
14.	Creo que trabajo demasiado.
15.	No me preocupa realmente lo que les ocurra a algunos de mis alumnos/as.
16.	Trabajar directamente con alumnos/as me produce estrés.
17.	Siento que puedo crear con facilidad un clima agradable con mis alumnos/as.
18.	Me siento motivado después de trabajar en contacto con alumnos/as.
19.	Creo que consigo muchas cosas valiosas en este trabajo.
20.	Me siento acabado en mi trabajo, al límite de mis posibilidades.
21.	En mi trabajo trato los problemas emocionalmente con mucha calma.
22.	Creo que los alumnos/as me culpan de algunos de sus problemas.

Fuente: (Maslach Burnout Inventory).

La observación consistió en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014)

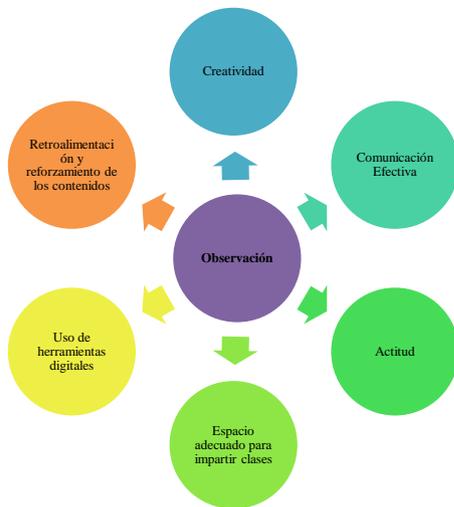


Figura 2.
Criterios a observar

3. Resultados

Según los docentes, los factores que generan estrés al momento de impartir sus clases de manera virtual son: perder la conectividad (57 respuestas), perder el fluido eléctrico (50 respuestas), los estudiantes no realizan los trabajos asignados (37 respuestas), el ruido que se puede escuchar en sus casas (26 respuestas), los estudiantes no se conectan (26 respuestas) y los padres de familia no usan los horarios establecidos para comunicarse (21 respuestas).

La edad de los docentes no difiere significativamente para presentar agotamiento físico y emocional, ya que 63 docentes respondieron que *Nunca* o *Pocas veces* al año se sienten fatigados.

Con respecto a la afirmación “Creo que consigo muchas cosas valiosas en este trabajo”, los resultados reflejan que los docentes que tienen diez o más años de experiencias se consideran autorrealizados y motivados. Sin embargo, una docente considera que no logra muchas cosas valiosas en este trabajo.

En cuanto al cansancio emocional, el cuestionario de Maslach identificó que ocho docentes presentan nivel alto; diecisiete docentes, nivel medio; y 38, nivel bajo.

Se descarta el síndrome de burnout en los docentes de Nashville School que pudiese haber surgido por la implementación de las clases virtuales, debido a la pandemia de la COVID-19. Las puntuaciones obtenidas son bajas en las primeras dimensiones (cansancio emocional y despersonalización) y alta en la tercera (realización

personal). Dichas dimensiones se analizaron en conjunto, según lo establece el cuestionario de Maslach.

El proceso de observación se realizó en dieciséis clases: ciencia, Estudios Sociales, Historia de Honduras, Math, Educación Física, Spelling, Artes, Chemistry, Physics, Biology, Frances, Phonics, Reading, Language, Español, Scissors. En total, se observaron 48 sesiones.

La observación fue grupal y se llevó a cabo de forma estructurada mediante una ficha o guía de observación.

4. Discusión

Los docentes de Nashville School no presentan el síndrome de burnout. No obstante, se identificó la presencia de estrés agudo, el cual se manifiesta en situaciones ambientales al momento del desarrollo de las clases virtuales. El estrés influye en el aspecto emocional del docente al carecer de habilidades tecnológicas y de poca capacitación para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en línea.

Dentro del síndrome del quemado se encuentran consecuencias como: cansancio físico y psíquico, agotamiento, desgaste profesional, despersonalización o robotización, baja realización personal, desencadenando consecuencias como ser desmotivación, negativismo, pasividad, pasotismo, indiferencia, indecisión, consumo de alcohol, fármacos y drogas, baja productividad e insatisfacción laboral (Buendía & Ramos, 2001) citado por (Pérez, 2010). Por tanto, mediante esta investigación, se ha podido comprobar que en los docentes de Nashville School no se identifica ninguna de las consecuencias de dicho síndrome, a pesar de que estas pueden confundirse con el estrés agudo.

Los docentes están en una situación que podría ser un detonante para que sufran el síndrome del burnout. Por tal razón, resulta necesario tomar decisiones para tratar el estrés agudo y prevenir el síndrome del quemado.

5. Conclusión

Los docentes de Nashville School no presentan signos y síntomas significativos que impliquen agotamiento mental, físico o emocional crónico. Los resultados obtenidos han sido consecuentes con lo esperado, con relación a la variable del síndrome de Burnout.

6. Contribución de autores

Todos los autores declaran haber contribuido en cada uno de los procesos que conllevó el estudio.

7. Reconocimientos

Se agradece la participación de los docentes de Nashville School Tegucigalpa, ya que su anuencia en el llenado del

